

## СТРУКТУРА РЕФЕРАТУ

1. Стиль викладення матеріалу має бути науково-діловим.
  2. Матеріал розподіляється рівномірно у відповідності до плану реферату:
    - вступ (мають бути обґрунтовані актуальність та практичне значення обраної теми реферату, визначені мета та завдання роботи);
    - основна частина (розкривається тема реферату шляхом висвітлення основних питань, при цьому необхідно зосередити увагу на аналізі поставлених питань в літературі з висновками щодо їх теоретичної та практичної значущості);
    - висновки (необхідно сформулювати: а) науково-теоретичні та практичні підсумки проведеного аналізу за проблематикою реферату; б) теоретичні та практичні рекомендації, що випливають з проведеного аналізу, мають логічно пов'язуватися із змістом викладеного матеріалу);
    - додатки\* (такими можуть бути методичні розробки, опис вправ, технік, результати досліджень, діагностичні методики, анкети опитування, а також таблиці, статистичні дані, діаграми, на які студент посилається в тексті реферату тощо. Застереження: не слід давати в додатках документи, законодавчі чи нормативні акти, які офіційно надруковані, вони мають бути вказані в списку використаних джерел);
    - словник базових та основних понять (глосарій)\*;
    - список використаних джерел (містить згадані в тексті публікації).
- \*ці складові не є обов'язковими і подаються за бажанням студента.

### Вимоги до оформлення реферату

Планування та стиль:

1. Обсяг реферативної роботи має складати – 10-15 сторінок. До загального обсягу роботи не входять додатки, глосарій, список використаних джерел, таблиці та рисунки, які повністю займають площу сторінки. Але всі сторінки зазначених елементів підлягають суцільній нумерації. Робота має бути акуратно написана від руки або надрукована з дотриманням стилістичних і граматичних норм. У тексті обов'язково повинні бути посилання на літературу та інші джерела, що використовувалися при підготовці реферату.
2. Текст реферативної роботи викладається державною мовою на стандартних аркушах формату А-4 (210 x 297).
3. Робота друкується шрифтом Times New Roman, 14 кеглем; вирівнювання – “За шириною”; міжрядковий інтервал “Полуторний” (1,5 Lines); абзацний відступ – п'ять знаків (1,25 см); верхнє і нижнє поле – 2 см., ліве – 3 см, праве – 1 см. Абзацний відступ має бути однаковим у всьому тексті й дорівнювати п'яти знакам (1,25 см).
4. Скорочення слів та словосполучень мають відповідати чинним стандартам з бібліотечної та видавничої справи.
5. Розділи та підрозділи мають містити заголовки, які належить точно відтворювати у змісті. Заголовки розділів, як правило, розміщують посередині рядка. Назви розділів друкують великими літерами без розділових знаків у кінці, без підкреслень. Заголовки розділів слід починати з належного відступу.
6. Абзацний відступ має бути однаковим у всьому тексті і дорівнювати п'яти знакам (стандартний відступ, визначений текстовими редакторами на ПК).
7. Якщо заголовок складається з двох і більше речень, їх розділяють крапкою. Переніс слів у заголовках розділів слід уникати. Відстань між заголовком і подальшим чи попереднім текстом, при друкованому виготовленні письмової роботи, повинна становити не менше двох рядків.
8. Нумерація сторінок має бути наскрізною. Порядковий номер сторінки позначають арабською цифрою і проставляють у правому верхньому куті сторінки без крапки чи

- рисок. Титульний аркуш (додається) включається до загальної нумерації сторінок письмової роботи, але номер сторінки на титульному аркуші, як правило, не проставляють. Розділи слід нумерувати також арабськими цифрами.
9. При використанні літературних джерел в тексті письмової роботи можуть бути два варіанти посилань на них. Перший – це посторінкові посилання (виноски): коли на сторінці цитується джерело, то внизу цієї сторінки під основним текстом наводиться бібліографічний опис літературного джерела і вказується сторінка. Другий – коли в разі посилання на літературне джерело у квадратних дужках вказується його порядковий номер у списку літератури та конкретна сторінка, наводиться цитата, точні цифри, дані, наприклад [3, с. 17].
  10. Ілюстративний матеріал – малюнки, графіки, схеми тощо слід розміщувати безпосередньо після першого посилання на нього в тексті. Якщо графік, схема, таблиця не поміщається на сторінці, де є посилання, їх подають на наступній сторінці. На кожний ілюстративний матеріал мають бути посилання в тексті.
  11. Бібліографічний опис списку використаних джерел може оформлятися студентом за його вибором з урахуванням Національного стандарту України ДСТУ 8302:2015.

### **Критерії оцінювання рефератів та презентацій (максимальний бал – 5)**

Кожний реферат оцінюється, виходячи з аналізу сукупності таких критеріїв:

1. Актуальність теми.
2. План реферату має системно розкривати обрану тему.
3. Зміст реферату має передбачати розкриття положень практичної діяльності психолога за напрямом арт-терапія.
4. Специфіка застосування цього методу. Розкриття особливостей застосування арт-терапевтичного методу в роботі з різними віковими категоріями клієнтів (діти, підлітки, дорослі тощо) для розв'язання корекційних, профілактичних, реабілітаційних та розвивальних завдань.
5. Особистий внесок оцінюється із наявності власних аналітичних висновків, пропозицій та креативних ідей щодо використання методів арт-терапії у майбутній професійній діяльності.
6. Використані джерела (наявність достатньої кількості наукових джерел та їх належне оформлення).
7. Додержання загальних вимог щодо оформлення реферату.